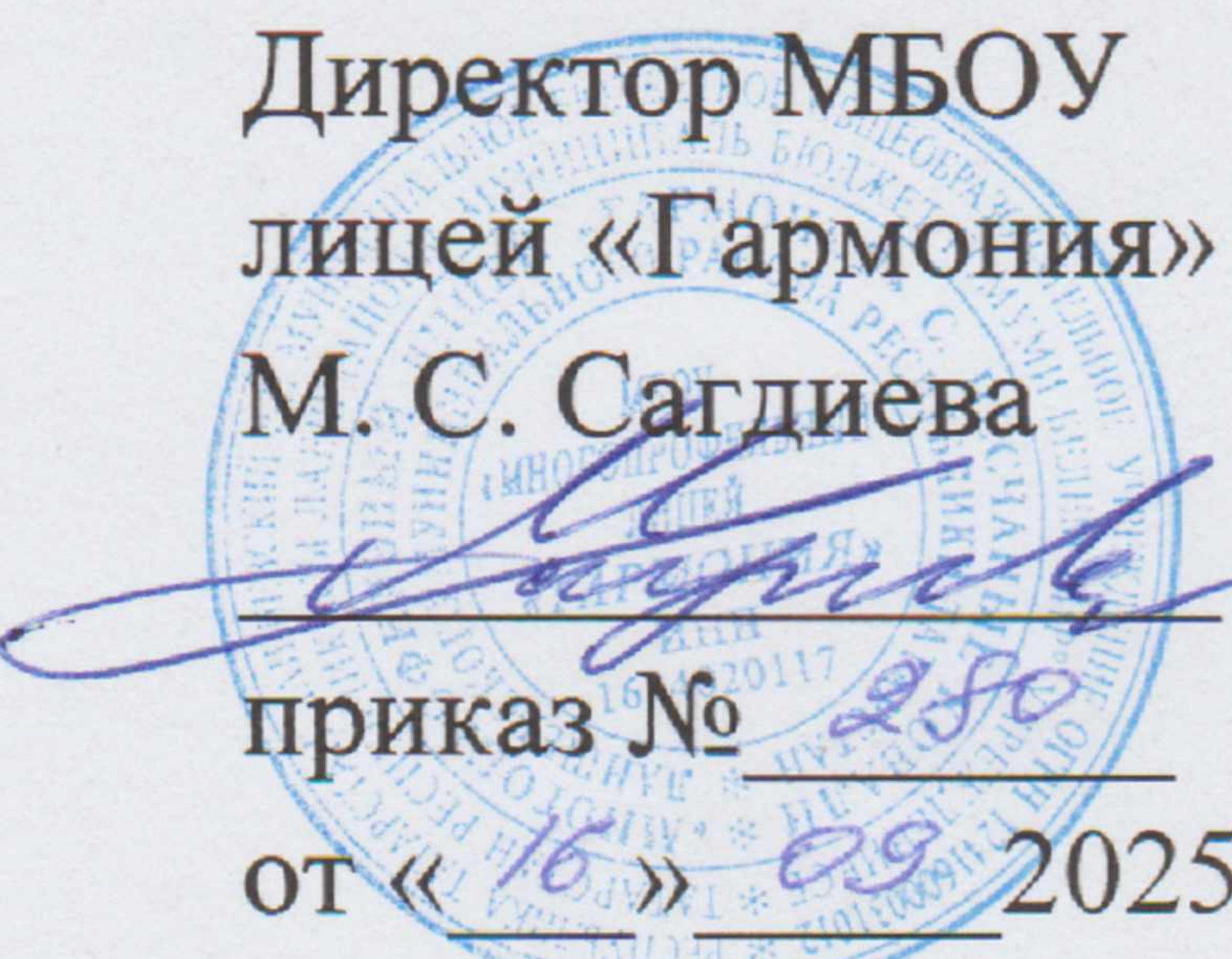


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ «ГАРМОНИЯ»
ЛАИШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

Рассмотрено
на заседании ШМО
протокол № 1
от « 28 » августа 2025 г.

Согласовано
Зам. директора по УР
В.Н. Богаткина
« 15 » сентября 2025 г.

Утверждаю
Директор МБОУ
лицей «Гармония»
М. С. Сагдиева

приказ № 250
от « 16 » 09 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ
на 2025 – 2026 учебный год**

учебного предмета «Китайская каллиграфия»

Богаткиной
Вероники Николаевны

с. Песчаные Ковали
2025 г.

Раздел № 1.

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Главными **целями** программы являются пробуждение у дошкольников интереса к китайскому языку и культуре, развитие лингвистических способностей детей средствами китайского языка и формирование представлений о национально-культурном своеобразии Китайской Народной Республики (КНР).

Исходя из целей программы, предусматривается решение следующих **основных задач**:

1. Развитие психических функций ребёнка, связанных с речевыми процессами (восприятия, памяти, мышления).
2. Развитие лингвистических способностей дошкольников (фонематического и интонационного слуха, звуковысотной чувствительности, объёма слухоречевой памяти, имитационных способностей, скоростного проговаривания).
3. Формирование базовых навыков общения на китайском языке с учётом речевых возможностей и потребностей дошкольников; формирование элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании.
4. Обеспечение коммуникативно-психологической адаптации дошкольников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования китайского языка как средства общения.
5. Формирование представлений о Китае (общие сведения о стране, особенности животного и растительного мира, традиции, культурные и исторические памятники).
6. Приобщение детей к новому социальному опыту с использованием китайского языка; знакомство дошкольников с миром зарубежных сверстников, китайским детским фольклором; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран.
7. Пробуждение интереса к китайскому языку и культуре Китая и осознание родной культуры, воспитание интеркультурного видения ребёнка; развитие положительной установки на дальнейшее изучение китайского языка и национально-культурного своеобразия России и Китая.

Прогнозируемый результат

К концу обучения дошкольники владеют базовыми коммуникативно-речевыми навыками, необходимыми для ведения простого диалога на китайском

языке в объёме пройденной тематики, а также овладевают определённой суммой страноведческих знаний. Данная программа закладывает у детей базу для дальнейшего углубления и расширения языковых и социокультурных знаний.

Этапы проведения работы

- 1- *й этап* - диагностика уровня начальных знаний в ходе индивидуальной беседы и игровых упражнений с каждым ребёнком;
- 2- *й этап* - организация непосредственно образовательной деятельности, в процессе которой происходит развитие лингвистических способностей детей (иноязычных фонетических навыков, восприятие речи на слух, говорения), их познавательной сферы (мышления, памяти, внимания, воображения), ребёнок приобретает базовые навыки общения на китайском языке и социокультурные знания о стране изучаемого языка;
- 3- *й этап* - проведение (в игровой форме) диагностики уровня усвоения детьми программы.

РАЗДЕЛ №2.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМАНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Структура занятий

Примерная структура занятий:

1. Организационный момент: ритуал начала занятия.
2. Фонетическая зарядка.
3. Актуализация материала, усвоенного на предыдущих занятиях.
4. Физкультминутка.
5. Введение нового и закрепление старого материала в ходе беседы, рассказа, ролевых коммуникативно-направленных и дидактических игр, разучивания рифмовок, скороговорок и детских песен, инсценировки коротких диалогов и пьес, просмотра учебных мультфильмов.
6. Ритуал окончания занятия.

В зависимости от цели и изучаемого материала части занятия могут варьироваться и заменяться.

Ритуалы начала и окончания занятия

С самого начала обучения следует ввести и соблюдать определённые ритуалы, которые помогают сплотить и дисциплинировать детей, активизировать их внимание, способствуя созданию положительной эмоциональной атмосферы.

Ритуалы начала занятия помогают детям настроиться на иноязычное общение, включиться в игровое общение. Один из самых эффективных и любимых детьми ритуалов- ритмическое проговаривание коротких фраз и диалогов на китайском языке с одновременным постукиванием ритма.

Правила поведения

В процессе совместной образовательной деятельности следует уделять особое внимание воспитанию у детей культуры поведения. Наличие чётких разумных правил организует и дисциплинирует детей, приучает их уважительно относиться к учителю, друг к другу, формирует готовность к школе.

Педагог должен не просто рассказать о существующих правилах, но вовлечь детей в совместный процесс их установления: в самом начале обучения провести беседу, посвященную культуре поведения: привести яркие и понятные примеры ситуаций, когда ребенок вёл себя неправильно, и обсудить, к чему это может привести. Для наглядности хорошо подобрать к каждому правилу подходящую картинку. В этом случае дети смогут лучше осознать важность правил и почувствовать себя ответственными за их соблюдение. В дальнейшем, если ребёнок начинает плохо себя вести, учитель спрашивает у других детей, какое правило он сейчас нарушает, и показывает картинку, иллюстрирующую правильное поведение.

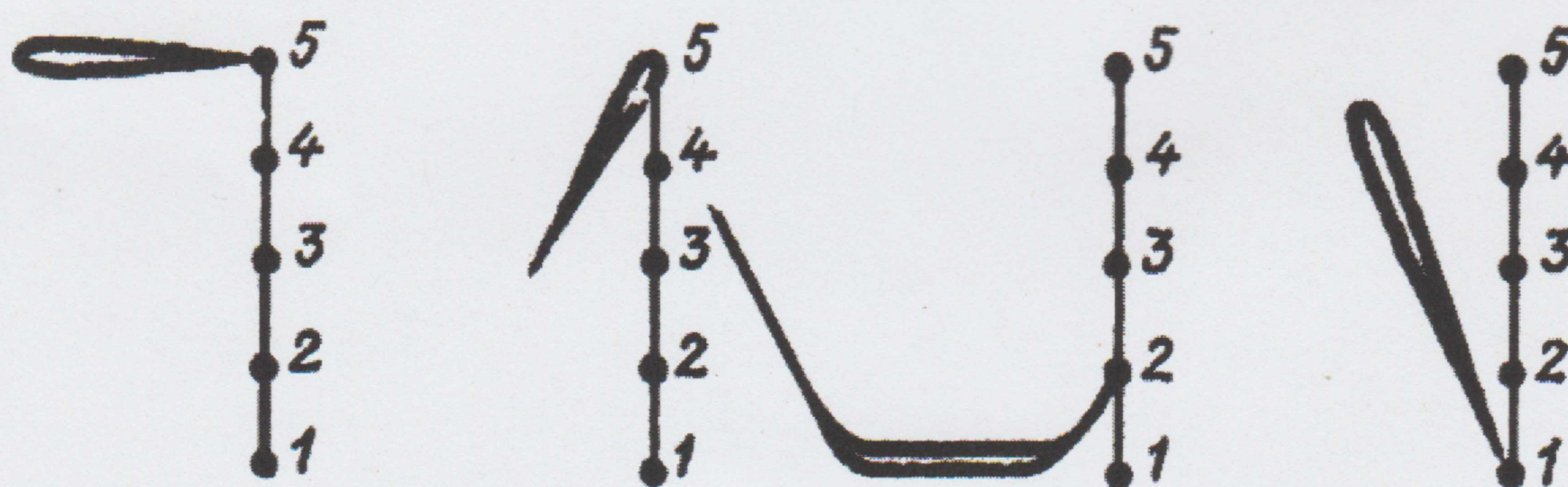
Со второго года обучения можно повторять уже на китайском языке. Когда дети хорошо их запомнят, повторение проходит в форме диалога.

В ходе совместного обсуждения дошкольники часто не умеют слушать других детей: нетерпеливо их обрывают, стремясь поскорей самим что-то сказать, отвлекаются, мешают сформулировать свою мысль. Важно приучать ребёнка внимательно слушать не только учителя, но и других детей: смотреть на собеседника, не перебивать его, стараться понять суть сообщаемого.

Фонетическая зарядка

Фонетическая зарядка является неотъемлемой частью каждого занятия на протяжении всего обучения. Она направлена на развитие речевого аппарата детей, их фонематического и интонационного слуха, звуковысотной чувствительности, имитационных способностей, скоростного проговаривания.

При постановке произношения особое внимание следует уделять четырём тонам китайского языка. В первые месяцы обучения, чтобы помочь дошкольникам запомнить тоны, правильно их произносить и различать на слух, нужно вместе с детьми показывать движение тонов рукой:



Физкультминутка

Физкультминутки проводятся с целью предупреждения утомления, снятия напряжения, активизации внимания и мышления детей. Правильно организованные физминутки вызывают у детей положительные эмоции, повышают интерес к совместной деятельности. Кроме того, они помогают в игровой форме усвоить языковой материал. Физминутку следует проводить целиком на китайском языке: сочетать упражнения с рифмовками, стишками, отдельными словами, песенками. Упражнения должны быть простыми, достаточно интенсивными, но не утомительными.

Игры и игровые упражнения

Игры, игровые упражнения и игровые ситуации помогают разнообразить формы освоения и воспроизведения изучаемого материала, способствуют формированию психологической готовности детей к речевому общению и развитию позитивного отношения к языку. Игры могут использоваться при введении и закреплении лексики, моделей иностранного языка, для формирования умений и навыков устной речи. Они способствуют активизации речемыслительной деятельности, снятию напряжения и монотонности при отработке языкового материала, создавая естественную необходимость его многократно повторения.

Игры создают условия для естественного общения детей. Положительная атмосфера увлечённости совместной деятельностью, ощущение посильности заданий, чувства радости и удовлетворения помогают дошкольникам преодолеть стеснительность и языковой барьер, дают детям возможность проявить себя. Благодаря этому изучение китайского языка и культуры становится радостным и увлекательным творческим процессом.

Песни, стихи и рифмовки

Пение в процессе обучения китайскому языку направлено на развитие артикуляционного аппарата, обогащение словарного запаса, усвоение иноязычной лексики, развитие долговременной памяти, совершенствование навыков иноязычного произношения. Пение несёт большой эстетический и воспитательный

потенциал, приобщая к детской музыкальной культуре Китая. Кроме того, оно вносит разнообразие, снимает усталость. Разучивание небольших песен позволяет включить каждого ребенка в активную познавательную деятельность, создаёт предпосылки для коллективной работы в атмосфере положительных эмоций.

Ещё одним эффективным приемом обеспечения у детей интереса к учению, повышения их активности и работоспособности, творческой инициативы является использование рифмовок и небольших детских стихотворений. Рифмовки – это специальные упражнения, построенные по законам ритма и рифмы, служащие определённой дидактической цели. Они легко усваиваются детьми благодаря своей краткости, ритмичности, звуковой повторяемости. Тем самым рифмовки облегчают процесс заучивания первоначального блока необходимых для общения фраз и сложной для запоминания лексики. В рифмовке слово приобретает особый характер, звучит отчётливее, выразительнее. Работа с данным лексическим материалом помогает учащимся в непринуждённой игровой форме отработать произношение отдельных звуков, совершенствовать ритмико-интонационные навыки, усвоить строй языка, обогатить словарный запас, развить память и эмоциональную выразительность речи.

РАЗДЕЛ № 3.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Фонетика:

Изучение звуковой и тональной систем китайского языка, постановка произношения.

2. Лексика и грамматика:

Овладение частотными выражениями и разговорными фразами, используемыми в различных речевых ситуациях (*знакомство, приветствие, поздравление, гостей, в магазине и др.*).

3. Страноведение:

Ознакомление с культурно-историческими и социальными реалиями Китая, особенностями растительного и животного мира, традициями, культурными и историческими памятниками Китая.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ зан. яти я	Количество занятий	Тема занятия	Дата

1	1	О Китае и китайском языке. Знакомство с детьми. Изучение слов «Здравствуйте», «Здравствуйте учитель», «До свидания».	
2	1	Цифры в китайском языке. Изучение цифры 1.	
3	1	Цифра 2.	
4	1	Иероглифы китайского языка. Изучение слова и написания иероглифа «человек».	
5	1	Цифра 3.	
6	1	Цифра 4.	
7	1	Изучение слова и написания иероглифа «земля».	
8	1	Цифра 5.	
9	1	Цифра 6.	
10	1	Изучение слова и написания иероглифа «воин».	
11	1	Цифра 7.	
12	1	Цифра 8.	
13	1	Изучение слова и написания иероглифа «дерево».	
14	1	Изучение слова и написания иероглифа «большой».	
15	1	Изучение слова и написания иероглифа «маленький».	
16	1	Проверочное занятие по изученному материалу.	
17	1	Цифра 9.	
18	1	Цифра 10.	
19	1	Изучение слова и написания иероглифа «огонь».	
20	1	Изучение слова и написания иероглифа «гора».	
21	1	Изучение слова и написания иероглифа «ворота».	
22	1	Изучение слова и написания иероглифа «нож».	
23	1	Изучение слова и написания иероглифа «сила».	
24	1	Изучение слова и написания иероглифа «рот».	
25	1	Изучение слова и написания иероглифа «солнце».	
26	1	Изучение слова и написания иероглифа «середина».	
27	1	Изучение слова и написания иероглифа «женщина».	
28	1	Изучение слова и написания иероглифа «ребенок».	
29	1	Изучение слов и написания иероглифов «низ», «верх».	
30	1	Изучение слова и написания иероглифа «рис».	
31	1	Проверочное занятие по изученному материалу.	
32	1	Праздник китайского языка.	

РАЗДЕЛ № 4.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

4.1. Условия реализации программы

- Программа предполагает работу со средней группой составом не более 15 человек, что обеспечивает качество обучения: индивидуальный подход к детям, учёт особенностей их продвижения в усвоении знаний и практических навыков.
- Занятия с детьми проводятся два раза в неделю с сентября по май в помещении, отвечающем санитарным нормам.
- Изучение учебного материала происходит в процессе игрового общения дошкольников со сверстниками. Предлагаемые детям игровые задания являются достаточно простыми, чтобы привести в действие интеллектуальные силы детей, и в то же время достаточно трудными, чтобы дети были заинтересованы в их выполнении.
- Объём учебного содержания определяется с учётом развития памяти и внимания детей дошкольного возраста, возможностей их умственной работоспособности. Педагог заранее намечает программное содержание, которое должно быть реализовано в ходе занятия.
- Для лучшего усвоения детьми языковой культуры Китая используются слайды, видео- и аудиозаписи, на которых звучат краткие диалоги, детские песни, сказки и стихи, читаемые носителями языка.
- Педагог периодически проводит диагностику уровня усвоения детьми программы по показателям диагностического игрового занятия, что позволяет отслеживать ход образовательного процесса, оценивать промежуточные и конечные результаты, на основе диагностических исследований педагог вносит коррективы в содержание непосредственно образовательной деятельности.

4.2. Оценочные материалы и формы аттестации

Цели проведения диагностики:

- Выявление начального уровня развития лингвистических способностей, имеющихся знаний;
- Проектирование групповой и индивидуальной работы;
- Оценка эффективности педагогического воздействия.

Этапы диагностического исследования

1. Начало года – выявление начального уровня:

- Фонетического слуха (способность к различению 4-х тонов, адекватному повторению разных звуков китайского языка),
- Развития памяти (в том числе языковой),
- Представление о таких понятиях, как город, страна, язык, праздники,
- Знаний пройденных тем (детей второго года обучения).

2. Середина года – определение динамики усвоения программы, оценка эффективности педагогического воздействия.

3. Конец года – определение уровня усвоения программы, оценка эффективности педагогического воздействия.

Критерии оценки

В соответствии с критериями оценки ответов выясняется уровень знаний дошкольников о Китае и уровень развития лингвистических навыков. Уровень знаний и навыков может быть высоким, средним или низким.

Высокий уровень: ребенок уверенно отвечает на вопросы, справляется с 80-100 % заданий.

Средний уровень: ребенок испытывает затруднения при ответе на ряд вопросов; справляется с 60-70 % заданий.

Низкий уровень: ребенок затрудняется при ответе на большинство вопросов; выполняет менее 50% заданий.

4.3 Методические материалы

Медиаресурсы

1. Уроки китайского языка для детей:

<http://www.umaou.ru/interes/kidsmults.html>

2. Игры со словами:

<http://howdoilearnchinese.com/>

3. Китайские детские песни, стишки, мультфильмы:

<http://www.baobao88.com/>

4. Китайские песни для детей:

http://www.youtube.com/playlist?list=PLxs7Tz017_6-1VPQ9ngHuiECwvsyPArQr

5. Журнал для детей "Маленький умничка" (флеш-книги, комиксы, игры, поделки):

<http://www.xiaocongzai.cn/>

6. Китайский сайт для педагогов дошкольных учреждений, содержащий разнообразные дидактические материалы:
<http://www.yejs.com.cn/>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: Сб. ст. / Под ред. Леонтьева А.Н., Запорожца А.В. – М., 1995.
2. Демина Н.А. Методика преподавания практического китайского языка. - М., 2006.
3. Захаров В.Ю., Захарова И.В. Детская энциклопедия по Китаю. - Ростов н/Дону, Краснодар, 2008.
4. Китайские стихи для детей: 100 песенок хорошим детям у изголовья кровати. (Метод чтения Ильи Франка) / Е. Ситникова. - М., 2008 + Аудиокурс
5. Твое первое знакомство с Китаем / Редакция русскоязычного журнала «Китай». - М., 2013.
6. Царство Китайского Языка. Веселый Путь Овладения Китайским Языком. / Liu Fuhua, Wang Wei, Zhou Ruian, Li Dongmei. Beijing Language and Culture University Press (Изд-во Пекинского Института Иностранных Языков), 2010. + Аудиокурс.
7. Qinzi yuedu 亲子阅读: 共6册. – Wuhan 武汉: 新蕾出版社, 2014. (Иллюстрированные рассказы для детей: в 6 книгах).

Лист корректировки учебной программы

№ урока (ов) по осн. КТП	Дата(ы) по осн. КТП	Дата(ы) фактиче ского проведе ния	Тема(ы)	Количество часов на данную тему		Причина корректировки	Способ корректировки
				по плану	дано		

« » _____ 20 _____

Учитель _____ / _____